



22142261



International Baccalaureate®  
Baccalauréat International  
Bachillerato Internacional

**INDONESIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**INDONÉSIEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**INDONESIO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**

Tuesday 13 May 2014 (morning)

Mardi 13 mai 2014 (matin)

Martes 13 de mayo de 2014 (mañana)

1 h 30 m

Examination code

Code de l'examen

Código del examen

2	2	1	4	–	2	2	6	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Candidate session number

Numéro de session du candidat

Número de convocatoria del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [60 marks].

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [60 points].

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [60 puntos].



16EP01

## TEKS A — PELANGGAN TIGA OPERATOR SELULER BISA SALING KIRIM UANG ELEKTRONIK

Berdasarkan **paragraf ①, ② dan ③**, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

1. Kolaborasi layanan inovasi apa yang dilaksanakan oleh ketiga operator seluler di Indonesia?

.....

2. Apakah harapan Gubernur Bank Indonesia untuk masa depan?

.....

3. Sebutkan **tiga** keuntungan yang diberikan oleh inovasi tersebut untuk Indonesia.

[3 poin]

(a) .....

(b) .....

(c) .....



Kalimat-kalimat di bawah ini dari **paragraf ④ s/d ⑦**, benar atau salah? Isilah kotak yang tepat dengan tanda [✓]. Anda juga harus memberikan alasan untuk pilihan Anda dengan mengutip frasa yang relevan dari teksnya. Kedua jawaban itu diperlukan untuk mendapatkan satu poin.

BENAR SALAH

*Contoh: Kolaborasi ketiga operator seluler itu memberikan kebebasan pelanggan untuk melakukan transaksi uang.*

*Bukti: . . . pelanggan dapat dengan mudah dan leluasa melakukan transaksi keuangan . . . . melalui ponsel . . . .*

4. Sebelumnya, ketiga operator itu tidak memberikan pelayanan pengiriman uang.

*Bukti:* .....

5. Bank Indonesia kurang mendukung pelayanan itu.

*Bukti:* .....

6. Di era digital sekarang, pelayanan itu akan memperkaya pengalaman pelanggan.

*Bukti:* .....



Pertanyaan 7 s/d 10 dari paragraf ❸, isilah bagian yang kosong dengan kata yang paling cocok dari kotak bawah.

AMARAH

HALANGAN

**KEMAJUAN**

KOLABORASI

LAYANAN

ANIMO

KEMACETAN

KERAGUAN

LARANGAN

TANTANGAN

*Contoh: [-X-] ..... kemajuan .....*

7. [- 7 -]

.....

8. [- 8 -]

.....

9. [- 9 -]

.....

10. [- 10 -]

.....



16EP04

## TEKS B — KISAH GADIS KECIL MENOLONG SANG IBUNDA

11. Berdasarkan **paragraf ①, ② dan ③**, ada **tiga** dari kalimat-kalimat di bawah ini yang benar. Tulislah huruf untuk setiap kalimat yang benar dalam kotak yang tersedia. [3 poin]

- A. Doa itu menyatakan kesediaan berkorban dan mau melayani sang ibu.
- B. Dari doa itu kita mengetahui keluarga itu perlu lilyn.
- C. “Jangan Menangis Sinar” merupakan cerita fiksi yang difilmkan.
- D. Sutradara film ini masih kurang berpengalaman.
- E. Film itu bercerita tentang seorang ibu sendirian yang merawat anaknya.
- F. Film itu bercerita tentang ibu yang lumpuh yang dirawat anaknya.
- G. ***Gadis kecil bernama Sinar itu berasal dari Desa Riso.***
- H. Cinta Sinar membawa kesegaran bagi jiwa.

**Contoh:**

**G**




Pilihlah kata-kata di kolom kanan yang artinya paling dekat dengan kata-kata atau frasa di sebelah kiri dari **paragraf ④**.

**Contoh: senantiasa**

**D**

12. tanpa daya

A. terpencil

13. terpelosok

B. terletak

C. jarang

D. **selalu**

E. tidak beruang

F. tidak bertenaga

Berdasarkan **paragraf ⑤** jawablah pertanyaan berikut.

14. Bagaimana perjalanan Sinar ke sekolah?

.....



16EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Berdasarkan paragraf ⑥ s/d ⑨ pilihlah satu jawaban yang benar. Tuliskan huruf yang tepat di kotak yang disediakan.

15. Ia lantas mengutarakan uneg-unegnya, “Gayung pun bersambut” menggambarkan ...
- A. banyak keluhan yang mau disampaikan.
- B. keluhannya tidak ditanggapi.
- C. keluhannya didengarkan dan diberi respon.
- D. kedatangannya disambut baik.
16. Sinar adalah potret kecil jutaan anak Indonesia, kalimat mana yang tidak menggambarkan “potret” ini?
- A. Anak miskin yang tidak mampu sekolah
- B. Anak yang ditelantarkan orang tua
- C. Anak Indonesia pada umumnya
- D. Anak yang berbakti
17. Harapan sutradara mengangkat film “Jangan Menangis Sinar” ini adalah ...
- A. mengumpulkan dana untuk keluarga Sinar.
- B. agar masyarakat lebih memperhatikan nasib anak yang tidak mampu.
- C. memberikan hiburan segar bagi penonton.
- D. memperjelas pesan yang disampaikan pada orang tua.

Berdasarkan paragraf ⑩ dan ⑪, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

18. Sindiran apa yang ditujukan pada pemerintah?

.....

19. Sebutkan **dua** pembelajaran yang dituangkan melalui film ini.

[2 poin]

(a) .....

(b) .....



### TEKS C — ANGIN MENABUH DAUN-DAUN

Berdasarkan paragraf ① dan ②, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

20. Apa yang membuat Putri terbangun pada tengah malam itu?

.....

21. Mengapa dia memasuki kamar tamu?

.....

22. Sebutkan **dua** keadaan yang dilihatnya di ruang tamu? [2 poin]

(a) .....

(b) .....

23. Apa yang sedang dikerjakan bapaknya?

.....

24. Bagaimana pengaruh pekerjaan bapak terhadap rutinitas Putri?

.....



Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Berdasarkan **paragraf ③, ④ dan ⑤** pilihlah satu jawaban yang benar. Tuliskan huruf yang tepat di kotak yang disediakan.

25. Frasa yang dimaksud dengan “jalinan cinta terunik” yang pernah dilihat Putri adalah ...

- A. kasih ayah kepada anaknya.
- B. cinta anak kepada bapaknya.
- C. kasih bapak kepada ibunya.
- D. cinta bapak kepada mesin tik.

26. Bapaknya akan sangat bergairah waktu dia bercerita tentang bagaimana ...

- A. menggunakan mesin tik itu.
- B. mesin tik itu dibuat.
- C. mesin tik itu dibeli.
- D. mereparasi mesin tik itu.

27. Pendapat Putri terhadap mesin tik itu ...

- A. sudah waktunya tidak dipakai.
- B. perlu direparasi total.
- C. sudah waktunya dibuang.
- D. masih bagus untuk digunakan.



Pertanyaan 28 s/d 32 dari **paragraph 6, 7 dan 8**, isilah bagian yang kosong dengan kata yang paling cocok dari kotak bawah.

MEMANDANG

MEMUTUSKAN

MENGALAMI

MENERJAKAN

MENYANYI

MEMANJAKAN

MENDESAH

MENGEMBANG

MENGHAYATI

MENYAKITKAN

28. [- 28 -]

.....

29. [- 29 -]

.....

30. [- 30 -]

.....

31. [- 31 -]

.....

32. [- 32 -]

.....



Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

## TEKS D — FILOSOFI PENSIL

Berdasarkan paragraf ① dan ②, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

33. Sebutkan **dua** alasan mengapa anak itu berkata pensil tidak sebagus pena? [2 poin]

(a) .....

(b) .....

34. Menurut ayah, apa keistimewaan pensil itu?

.....



Cocokkan pernyataan (35–40) dari paragraf ❸ s/d ❸ dengan kalimat (A–N) yang artinya paling dekat. Tuliskan huruf di kotak yang disediakan.

**Contoh:** *Hidup kita yang sia-sia.*

**C**

35. Ada Kuasa dahiayat yang selalu memimpin kita.
36. Ujung pensil tumpul dan sedang diraut.
37. Tulisan dengan pensil bisa dihapus dan dikoreksi.
38. Penghapus tidak sepenuhnya bisa membersihkan tulisan yang terlanjur ditulis pensil.
39. Seindah apapun kayu dan luar pensil, yang berguna adalah arang di dalamnya.
40. Kesuksesan kita dinilai dari prestasi yang kita capai.

- A. Kehidupan kurang bermakna yang diolah supaya lebih bermutu.
- B. Hidup penuh dengan kesenangan dan keberhasilan.
- C. **Pensil yang tidak bisa kita gunakan.**
- D. Hasil karya kita tergantung kualitas pensil yang dipakai.
- E. Dalam hidup, kita bisa minta maaf dan memperbaiki kesalahan.
- F. Kita harus mengoreksi kesalahan kita.
- G. Kecantikan dan penampilan akan berarti kalau punya hati yang baik.
- H. Penampilan luar menunjukkan kualitas hidup kita.
- I. Kita bisa menggunakan pensil untuk menghasilkan karya yang luar biasa.
- J. Meskipun sudah dimaafkan, perasaan sudah terluka.
- K. Perkataan dan perbuatan itu bisa dilupakan.
- L. Bukan pensil utuh yang dianggap berhasil melainkan hasil karyanya.
- M. Kesulitan hidup itu karena perbuatan kita sendiri.
- N. Kita bisa berencana dan berimajinasi sehebat-hebatnya.

Berdasarkan paragraf ❹ jawablah pertanyaan berikut.

41. Apa pesan terakhir yang diberikan oleh cerita ini?

.....



16EP11

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

## TEKS E — KARANGANYAR AKAN BUAT 1000 BIOPORI

Berdasarkan paragraf ① dan ② jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

42. Bagaimana proses terjadinya biopori?

.....

43. Secara alami, di mana bisa melihat terjadinya biopori?

.....

44. Apakah yang menjadi sumber energi bagi fauna tanah itu?

.....

45. Apa cirri khas ekosistem lantai hutan yang baik?

.....



16EP12

Pilihlah kata-kata di kolom kanan yang artinya paling dekat dengan kata-kata di sebelah kiri dari paragraf ①, ② dan ③.

- |                |                          |              |
|----------------|--------------------------|--------------|
| 46. terbentuk  | <input type="checkbox"/> | A. didiamkan |
| 47. dijumpai   | <input type="checkbox"/> | B. dimajukan |
| 48. tertumpuk  | <input type="checkbox"/> | C. membebani |
| 49. digalakkan | <input type="checkbox"/> | D. terjadi   |
|                |                          | E. ditemui   |
|                |                          | F. termasuk  |
|                |                          | G. ditandai  |
|                |                          | H. tertimbun |

Kalimat-kalimat di bawah ini dari paragraf ③, ④ dan ⑤ benar atau salah? Isilah kotak yang tepat dengan tanda [✓]. Anda juga harus memberikan alasan untuk pilihan Anda dengan mengutip frasa yang relevan dari teksnya. Kedua jawaban itu diperlukan untuk mendapatkan satu poin.

BENAR SALAH

- |                     |  |                          |                          |
|---------------------|--|--------------------------|--------------------------|
| 50.                 | Biopori ini akan membuang air tanah di daerah perkotaan.                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Bukti:</i> ..... |  |                          |                          |
| 51.                 | Pramuka dan kelompok pecinta alam menolak membantu pemerintah.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Bukti:</i> ..... |  |                          |                          |
| 52.                 | Pembuatan biopori ini adalah program baru yang digalakkan di daerah Karanganyar. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Bukti:</i> ..... |  |                          |                          |



16EP13

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

BENAR SALAH

53. Pemerintah akan membuat sejuta biopori di daerah Karanganyar dan sekitarnya.

*Bukti:* .....



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP15

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP16